

Rachel Mahon

Canada



Concours
international
d'orgue
du Canada

Canadian
International
Organ
Competition

1^{re} épreuve – 1st Round, Église de l'Immaculée-Conception

Toccatà, adagio et fugue, BWV 564

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

Nun komm, der Heiden Heiland, BWV 659

J. S. Bach

Herr Jesu Christ, dich zu uns wend, BWV 655

J. S. Bach

Toccatà en ré mineur, BuxWV 155

Dieterich Buxtehude (1637–1707)

2^e épreuve – 2nd Round, Église Saint-Jean-Baptiste

Symphonie n° 5 en fa mineur (extrait)

Charles-Marie Widor (1844–1937)

I. Allegro vivace

Choral n° 2 en si mineur

César Franck (1822–1890)

Cortège académique

Sir Ernest MacMillan (1893–1973)

Herzlich tut mich erfreuen, op. 122 n° 4

Johannes Brahms (1833–1897)

Symphonie n° 1, op. 36 (extrait)

Rachel Laurin (née en 1961)

IV. Toccatà

Épreuve finale – Final Round, Basilique Notre-Dame de Montréal

Präludium en ré mineur, op. 65 n° 7

Max Reger (1873–1916)

L'Ascension (extraits)

Olivier Messiaen (1908–1992)

II. Alléluias sereins d'une âme qui désire le Ciel

III. Transports de joie d'une âme devant

la gloire du Christ qui est la sienne

6 Studien in kanonischer Form, op. 56 (extraits)

Robert Schumann (1810–1856)

IV. Innig

V. Nicht zu schnell

Fugue n° 2 en si bémol majeur

Robert Schumann

(extrait des 6 Fugues sur le nom de B-A-C-H, op. 60)

Naïades (extrait des 24 pièces de fantaisie, op. 55)

Louis Vierne (1870–1937)

Introduction, passacaglia et fugue

Healey Willan (1880–1968)